

Bühnenanforderung Shiny Stockings BigBand

Die Bigband kann grundsätzlich ohne Strom,
also unplugged spielen.

Auf großer Bühne oder mit Sängerin brauchen wir Verstärkung.

besetzung: bass, keb, drums, guitar , 6-10 x sax., 3 x pos, 4 x trp, evtl leadvoc.

vocal 1x lead,sm 58/beta 58 etc
gitarre: 2 git. amp micro sm 58/57 / md 421 oder vergleichbares (evtl di box)
drum set kick d 112 , re 20, sm 91 etc 5 teiliges standardset, snare sm 57
 hi hat blue line, k 84, c414, m 201 etc, toms sm 57, c 418, bf 509, etc
 oh c 414, c 3000, blue line etc
bass: abnahme mit di box
keyb/ 2 di boxen
sax ca 4-6 entspr. micros als overhead, 1 micro für baritonsax
pos: 2 overheads
trp: 2 overheads

monitore: 2 - 3 monitorwege, 6 mal 12" + 1" / 1 mal 15" + 2" (6-7 Monitore)

pa bitte passend der raumgröße entsprechend
2 hallgeräte für sax/flöte + vocal

licht nach wunsch des va
bühne passend für o.g. besetzung (mind 5 x 6 m)

ca 14 armlose stühle
bitte techniker vor ort
genügend stromanschlüsse